

Leitfaden Projekt

Master Religionswissenschaft / Interreligious Dynamics

Modul		Im Anschluss an...
MA-RW 09 Religion, Materialität, Medien und Medialität	Projekt (6 CP)	Seminar B: Religion, Materialität, Medien und Medialität
		Modulprüfung: <i>Portfolio im Anschluss an Seminar und Projekt</i>
MA-RW 10 Religiöse Literaturen	Projekt (6 CP)	Seminar B: Religiöse Literaturen
		Modulprüfung: <i>Mündl. Prüfung im Anschluss an Seminar und Projekt</i>

Das Projekt in MA-RW 06 (Praxisorientierung) ist hiermit nicht geregelt. Dessen Inhalte werden im entsprechenden Seminar kommuniziert.

Grundlage

Studienordnung Master Religionswissenschaft / Interreligious Dynamics

§ 14 Lehr- und Lernformen; Zugang zu Modulen (RO: § 16)

(...)

c) Projekt: Erarbeitung von Konzepten sowie Realisierung von Lösungen komplexer, praxisnaher Aufgabenstellungen; Vermittlung sozialer Kompetenz durch weitgehend selbstständige Bearbeitung der Aufgabe bei gleichzeitiger fachlicher und arbeitsmethodischer Anleitung

Anmerkungen

- Ein Projekt stellt keine Studienleistung dar, sondern ist ein angeleitetes Selbststudium in Form einer selbstständigen Projektarbeit und dient der Vertiefung im Rahmen forschenden Lernens. Für das Projekt erhalten Studierende 6 CP *zusätzlich* zum Seminar (3 CP).
- Das Projekt muss *zusätzlich* zu den klassischen kleineren Arbeiten im Rahmen des Teilnahmenachweises (Referat, Protokoll, Essay, etc.) im Seminar erbracht werden.
- Das Projekt wird von den Lehrenden der entsprechenden LV eigenständig konzipiert, bewertet und im Rahmen der Modulprüfung mitabgeprüft.
- Projekte können als Vorstudie oder Datenerhebung in Vorbereitung der Masterarbeit genutzt werden.

Oktober 2024

Fachbereich 06 – Ev. Theologie
Fachbereich 07 – Kath Theologie

Professuren für
Religionswissenschaft

Master Religionswissenschaft /
Interreligious Dynamics

Besucheradresse
Campus Westend | IG Farben-Haus
Nebengebäude

Norbert Wollheim Platz 1
60323 Frankfurt am Main

https://www.uni-frankfurt.de/49075467/BA_MA_Religionswissenschaft

Anwendungsbeispiele

Praxisanteil:

- eine angeleitete medien- oder literaturkritische Untersuchung zum Seminarthema (Social Media-Analysen, Film-, Theater- oder Literaturanalyse, Ausstellungs-Analysen)
- eine empirische Feldforschung, inkl. Vor- und Nachbereitung und Datenerhebung
- eine Quellenstudie mit fremdsprachigen oder historischen Quellen u.U. inkl. Archivbesuchen

Anteil Ergebnissicherung / Reflektion:

- Projektkonzept / Exposé (2-3 Seiten)
- Projektbericht (8-12 Seiten)
- Projekt-, Poster-, Filmpräsentation im Seminar
- Reflexions- / Feedbackgespräch (20 Minuten)

Prüfungshinweise

Prüfungsleistung im Rahmen des „Portfolios“ (MA-RW 09)

- Benotung der Teilleistungen (Praxis / Ergebnissicherung)

Prüfungsleistung im Rahmen der „Mündlichen Prüfung“ (MA-RW 10)

- Prüfung über die Inhalte des Seminars in Verknüpfung mit den Ergebnissen der Projektarbeit (30 Minuten)